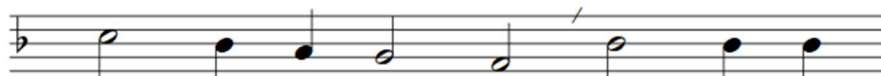
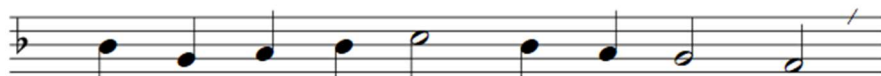




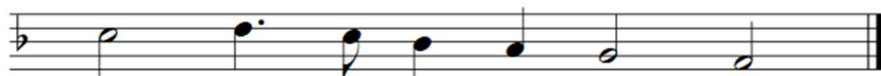
1 Freu dich, du Him-mels - kö - ni - gin,
2 Den du zu tra - gen wür - dig warst,



1 freu dich, Ma - ri - a, freu dich, das
2 freu dich, Ma - ri - a, der Hei - land



1 Leid ist all da - hin. Hal - le - lu - ja.
2 lebt, den du ge - barst. Hal - le - lu - ja.



1-4 Bitt Gott für uns, Ma - ri - a.

3 Er ist erstanden von dem Tod, / freu dich, Maria, / wie er gesagt,
der wahre Gott. / Halleluja. / Bitt Gott für uns, Maria.

4 Bitt Gott für uns, so wird's geschehn, / freu dich, Maria, / dass
wir mit Christus auferstehn. / Halleluja. / Bitt Gott für uns,
Maria.



TAG DER NÖ MUSIKSCHULEN

MUSIKALISCHE MARIENANDACHT

Gestaltet von Sängerinnen der Klasse Barbara Viktoria Ruf
Musikschule Laxenburg und Biedermannsdorf

Geistlich begleitet durch Pfarrer Bernhard Mucha
Orgel: Patrick Pascher

FREITAG

05.05.2023

18:30 Uhr

Pfarrkirche Biedermannsdorf

Perlasgasse 4

2362 Biedermannsdorf

Mit Ave Maria von Mozart, Dubra, Vogt u.v.m.



KULTUR
NIEDERÖSTERREICH

Begrüßung

D. Hamilton (*1955)

V. Wiesmann
Ensemble

Lesung Offb 21, 1-7

J. Arcadelt (um 1500 – 1568)

L. Thalinger

Lesung Offb 21, 21-26

W. A. Mozart (1756 – 1791)
KV 554, Kanon

Ensemble
A Capella

L. Cherubini (1760 – 1842)

S. Pinter

*Ave Maria Meditation „Ave Regina Pacis“
Text: Pfarrer Bernhard Mucha*

M. Vogt (1781 – 1854) aus „Sechs Ave Maria op. 77“

N° 2 – Larghetto

S. Pinter
L. Thalinger
N. Boleloucky-Bolen

N° 3 – Moderato

V. Wiesmann
M. Vuturo
N. Boleloucky-Bolen

Gegrüßet seist du Maria

L. Luzzi (1828-1876)

M. Vuturo

*Königin des Friedens-Litanei
Text: Pfarrer Bernhard Mucha*

Ch. C. Saint-Saëns (1835-1921)

N. Boleloucky-Bolen

Schluss-Überleitung

R. Dubra (*1964)

Ensemble
A Capella

*Österliche Marienbotschaft
Segen und Gotteslob 525 (alle)*

Ensemble: N. Boleloucky-Bolen

N. Haidenthaler

S. Pinter

L. Rehak

M. Safranek

L. Thalinger

M. Vuturo

V. Wiesmann

Leitung: B. V. Ruf